

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Вагановский детский сад»

Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол №4 от 14.04.2021 г.



Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ «Вагановский д/с»  
С.Л. Савченко

Приказ № 15/3 от 09.03.2021 г.

## Основная образовательная программа дошкольного образования

Промышленновский муниципальный округ, 2021 г.

## Содержание

№	Название	стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики	9
1.2.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	22
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>24</b>
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	24
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанник	46
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	70
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
2.6.	Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования	79
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>84</b>
3.1.	Кадровые условия реализацией Программы	84
3.2.	Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования	85
3.3.	Финансовые условия реализацией Программы	92
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	93
3.5.	Режим дня	105
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	109
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	113
	Краткая презентация	123

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

**Цель Программы** – проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих его позитивную социализацию, личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту ребенка видам деятельности.

#### **Задачи Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с

максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с

ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщен к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков;

помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание

образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей* и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. Кроме того, при разработке и реализации Программы учитываются принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

#### **Подходы к формированию Программы:**

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).



- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
- *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики**

#### *Группа раннего возраста (до 3 лет)*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой

взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их

с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с

правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое

количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями

мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в

памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной



деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года,

дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим

развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаются их

цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

С детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу младенческого (первое и второе полугодия жизни), раннего (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам

поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях**

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

#### **Ранний возраст**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком



взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка с взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения с взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка,

поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры

с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Учреждению, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.

Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.

В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Учреждения, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Учреждения, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

**Познавательное развитие**

*В сфере познавательного развития* основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и*

### *познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

## Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности* Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

## **Физическое развитие**

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Учреждения, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предохраняют детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

## **Дошкольный возраст**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие

структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** содержит основные направления:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;



- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:*

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:*

Программу дополнительного образования «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

**Цель:** сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

#### **Задачи:**

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

*Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

*Развитие воображения и творческой активности:*

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

– учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):*

– формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

– совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

– актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

– способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

– развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

– содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

– содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

– развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

– развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

*Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*

– формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

– способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

– развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:*

Программу «Юный эколог» С. Н. Николаевой. Программа посвящена экологическому воспитанию дошкольников и включает подробные методические разработки.

**Цель:** формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам через чувственное восприятие, эмоциональное отношение и знание особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ.

**Речевое развитие** включает

– владение речью как средством общения и культуры;

– обогащение активного словаря;

– развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

– развитие речевого творчества;

– развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

– знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Владение речью как средством общения:*

– побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по

смыслу;

– вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

*Обогащение активного словаря:*

– расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

– обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

– побуждать использовать в своей речи, обобщающие и родовые понятия;

– расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

– активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

– поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

– объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

– знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

– побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

– побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

– упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;

- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного слово произношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением; упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:*

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;



- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото - киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение

силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:*

Программу «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

**Цель программы:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Формирование эстетической картины мира и основных элементов

**Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие

таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

– развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

– формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

– развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно 2 ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогнуться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Формы реализации Программы** (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

**Методы реализации Программы** — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

**Средства реализации Программы** (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Трудовое воспитание;
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста;
- Явления общественной жизни.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Трудовое воспитание</b>		
Поручения: - простые и сложные; - эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные . Дежурство (не более 20 минут) Коллективный труд	1 группа методов-формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности, - решение маленьких логических задач, загадок, - приучение к размышлению, эвристические беседы, - беседы на этические темы, - чтение художественной литературы, - рассматривание иллюстраций, - рассказывание и	- ознакомление с трудом взрослых, - собственная трудовая деятельность, -художественная литература, - музыка, - изобразительное искусство, - ТСО.

	<p>обсуждение картин, иллюстраций,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов,</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций, - придумывание сказок.</li> </ul> <p>2 группа методов-создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения,</li> <li>- показ действий,</li> <li>- пример взрослого и детей, - целенаправленное наблюдение ,</li> <li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер),</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций,</li> <li>- создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul>	
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>		
<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение,</li> <li>- моделирование ситуаций,</li> <li>- повторение,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- игровые приемы,</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- придумывание сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты социального мира,</li> <li>- предметы рукотворного мира,</li> <li>-художественная литература</li> <li>- ТСО.</li> </ul>



Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов Дидактические игры		
<b>Патриотическое воспитание</b>		
Ситуация морального выбора Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Народные игры Дидактические игры	- целевые наблюдения, - приобщение к культурному наследию, - знакомство с историей семьи, села, района, - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей.	-художественная литература, - музыка, - кино, - собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность, - ТСО.
<b>Развитие игровой деятельности</b>		
Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры	- Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных.	- игровые атрибуты, - театральные игрушки и костюмы - ТСО.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с окружающим миром

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Игры путешествия во времени Игры путешествия в пространстве Игры с числами и цифрами Игры на логическое мышление Беседа Проблемная ситуация Конструирование	<b>Практический метод:</b> - выполнение разнообразных практических действий, - широкое использование дидактических материалов, - выработка навыков счета, - организация специальных упражнений, - организация игр.	-художественная литература, - дидактический материал - ТСО.
<b>Развитие сенсорных представлений</b>		
Экспериментирование Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающая игра Создание коллекций Моделирование	- элементарный опыт, - игровой метод.	- предметы окружающего мира, природные материалы, - ТСО.
<b>Ребенок и окружающий мир</b>		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Чтение Беседа Обсуждение Наблюдение Игра Экскурсия Создание коллекций Проблемная ситуация	- элементы трудовой деятельности.	-художественная литература, - кино, -изобразительная деятельность, - музыка, - предметы окружающего мира, природные материалы, - ТСО.

Моделирование Реализация проекта Целевые прогулки		
---	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие речи,
- приобщение к художественной литературе

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Развитие речи</b>		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа).	- общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи на занятиях, -художественная литература, - различные виды искусства - ТСО.
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа).	-художественная литература (оформление книжных уголков), - музыка, - игровые атрибуты, - наглядно-дидактический материал, -изобразительная деятельность, - ТСО.

Сочинение загадок Использование различных видов театра		
---	--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- изобразительная деятельность,
- музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Изобразительная деятельность</b>		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Организация выставок Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций	- наглядный (рассматривание, наблюдение), - словесный (беседа, рассказ, художественное слово), - практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания).	- оборудование и материалы продуктивной зоны, - различные виды искусства, - музыка, - ТСО
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций Моделирование	- наглядный (рассматривание, показ действий), - словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор), - практический (выполнение заданий, оформление выставок)	- оборудование и материалы продуктивной зоны, - природный материал, -художественная литература, - музыка, - ТСО.
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическая игра Беседа	- слушание музыки, - пение, - организация игр, - постановка танцев	- музыка, - оборудование и атрибуты музыкальной зоны, - различные виды искусства,

Музыкальные упражнения Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение		- ТСО.
---	--	--------

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p><i>Формы физического развития</i></p> <p>Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Корректирующая гимнастика</p> <p>Ритмика</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</p> <p>Музыкальные занятия</p> <p>Кружки, секции</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Физминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Игровые беседы с элементами движений</p>	<p><i>Наглядный</i></p> <p>- <i>Наглядно-зрительные приемы</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>- <i>Наглядно-слуховые приемы</i> (музыка, песни)</p> <p>- <i>Тактильно-мышечные приемы</i></p> <p>(непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><i>Словесный</i></p> <p>- Объяснения, пояснения, указания</p> <p>- Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>- Вопросы к детям</p> <p>- Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>- Словесная инструкция</p> <p><i>Практический</i></p> <p>- Повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>- Проведение упражнений в игровой форме</p> <p>- Проведение упражнений в соревновательной форме</p>	<p><i>Средства физического развития</i></p> <p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов Стандарта, т.е. обеспечивают активное участие детей в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

*Содержание самостоятельной деятельности детей*

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, самостоятельная деятельность в центрах познавательного развития, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в мини-центрах книги, театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки, самостоятельная деятельность в центре художественно-эстетического развития
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

*Формы организации организованной образовательной деятельности:*

- в группах раннего возраста – подгрупповая;
- в группах дошкольного возраста – подгрупповые, фронтальные.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

При построении образовательной деятельности установлена учебная нагрузка, соответствующая следующим требованиям:

для детей от 1,5 до 3 лет – не более 10 минут; для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут; для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут; для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут; для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более: от 1,5 до 3 лет – не более 20 мин, от 3 до 4 лет – не более 30 мин, от 4 до 5 лет – не более 40 мин, от 5 до 6 лет – не более 50 мин или 75 мин при организации 1 организованной образовательной деятельности после дневного сна, от 6 до 7 лет – не более 90 мин.

Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

*В ходе реализации программы используются следующие педагогических технологий:*

здоровьесберегающие технологии, технологии проектной деятельности

технология исследовательской деятельности, личностно-ориентированные технологии, игровая технология.

### **Здоровьесберегающие технологии**

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях – информационном, психологическом, биоэнергетическом:

*Технологии сохранения и стимулирования здоровья:*

- динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.),

- подвижные и спортивные игры, - контрастная дорожка,

- релаксация.

*Технологии обучения здоровому образу жизни:*

- утренняя гимнастика;

- физкультурные занятия;

- спортивные развлечения, праздники;

- день здоровья;

- ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра;

- непосредственно образовательная деятельность о здоровом

образе жизни.

### **Технологии проектной деятельности**

Цель: развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Классификация проектов:

- «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

- «повествовательные», при разработке которых дети учатся



передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;

- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

Типы проектов:

- по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные;

- по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности;

- по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.

### **Технология исследовательской деятельности**

Цель исследовательской деятельности в детском саду – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности:

- эвристические беседы,
- постановка и решение вопросов проблемного характера - наблюдения,
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе),
- опыты,
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности,
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы, - подражание голосам и звукам природы,
- использование художественного слова,
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации,
- трудовые поручения, действия.

### **Личностно-ориентированная технология**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов,

- личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Сущность образовательной деятельности конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также помогают создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

### **Игровая технология**

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательной деятельности и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно следующие группы игр:

*По характеру образовательной деятельности:* обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; познавательные, воспитательные, развивающие; репродуктивные, продуктивные, творческие; коммуникативные, диагностические, и др.

*По типу:* предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации.

*По игровой среде:* с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами образовательной деятельности детского сада и решением его основных задач.

### **Технология интегрированного обучения**

Интегрирование – соединение знаний из разных образовательных

областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решаются несколько задач развития. В форме интегрированных занятий проводятся обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;

проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в

разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой

игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В

сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно

в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

### ***Конструирование и изобразительная деятельность детей***

представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

***Музыкальная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*** включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Культурные практики человека начинают складываться в раннем возрасте в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия с близкими взрослыми, затем обогащаются — постепенно и постоянно — в процессе самостоятельной деятельности.



Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

В раннем возрасте ребенку доступны следующие культурные практики:

**Исследовательские** (экспериментирование с материалами и веществами). Ребенок рождается исследователем. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно – исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребенок с одной стороны расширяет представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно – следственными, родо–видовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину мира. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

**Коммуникативные** (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого). Например:

«Пальчиковая гимнастика» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д. Примеры: «Сорока – белобока», «Пальчики здороваются», «Пальчики в лесу», «Как живешь?», «Мальчик с пальчик», «Вышли пальчики гулять», «Большая стирка», «Капуста» и другие.

«Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

**Социально-ориентированные** (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

**Конструирование** – ребенок не воспроизводит образец, а пробует, исследует, изучает самостоятельно и выбирает то, что наиболее интересно ему, что соответствует его реализации замыслов, запросов.

Данные культурные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Для детей дошкольного возраста во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор,

связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),

способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае

досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик**

Возраст детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>- общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством Взрослого;</li> <li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;</li> <li>- рассматривание картинок;</li> <li>- двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность;</li> <li>- познавательно - исследовательские действия с предметами;</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто);</li> <li>- действия с бытовыми предметами-орудиями;</li> <li>- самообслуживание</li> </ul>
Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательская деятельность</li> </ul>

	<p>дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с правилами и другие виды игры;</li> <li>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<p>(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>- изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации);</li> <li>- музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> </ul>
Средний возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>- общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;</li> <li>- рассматривание картин и картинок;</li> <li>- двигательная активность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность;</li> <li>- познавательно-исследовательские действия с предметами;</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто);</li> <li>- действия с бытовыми предметами-орудиями;</li> <li>- самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)</li> </ul>

Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- простейшие опыты;</li> <li>- экспериментирование;</li> </ul>
----------------------------	---	--

детей дошкольного возраста; - игры с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - восприятие художественной литературы и фольклора	- экологические практикумы; - экологически ориентированная трудовая деятельность; - природоохранная практика, акции; - природопользование; - коллекционирование, сбор гербариев, моделирование
--	--

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### **2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;

- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;



- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
  - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
  - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия детского сада с семьями воспитанников. Родителям и педагогам Организации необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров и сотрудников.

В основу совместной деятельности семьи и Организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; -уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В Организации осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта. Система взаимодействия с родителями включает:
  - ознакомление родителей с результатами работы Организации на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
  - ознакомление родителей с содержанием работы Организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
  - участие в составлении планов: спортивных и культурно-

массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

На сайте Организации родители могут получить всю необходимую информацию о группе, которую посещает их ребенок и о деятельности всего детского сада. Благодаря такой форме общения родители с каждым годом активнее принимают участие в воспитании детей и жизни детского сада.

Участие родителей в жизни детского сада	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»
В создании условий	Участие в благоустройстве помещений детского сада и территории
В управлении	Участие в работе родительского комитета
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим») Памятки Создание страничек группы на сайте Организации Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции Распространение опыта семейного воспитания Родительские собрания

<p>В образовательной деятельности, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>Дни открытых дверей Дни здоровья Недели творчества Совместные праздники, развлечения Встречи с интересными людьми Семейные клубы, семейные гостиные Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>
---	---

Одной из эффективных форм поддержки семьи в нашем ДОО это родительский клуб «Содружество», где родители, общаясь друг с другом и педагогами, могут получить ответы на возникающие у них вопросы, совместно преодолеть трудности. Клуб мы рассматриваем как модель групповой консультативной работы с родителями, часто более эффективной, чем индивидуальное консультирование.

Цель деятельности родительского клуба – сохранение психологического и физического здоровья детей и родителей и гармонизация межличностных внутрисемейных отношений, основанных на взаимопонимании, поддержке и уважении друг друга.

Работа планируется в 2 этапа (года), где первый год – это работа с родителями, а второй – совместная работа родителей, детей и педагогов детского сада.

#### **Задачи работы родительского клуба на первом этапе:**

- познакомить родителей с закономерностями развития детей дошкольного возраста, методами и приемами, способствующими развитию гармоничных детско-родительских взаимоотношений, созданию благоприятного эмоционального климата в семье;
- осуществлять практическую подготовку родителей по вопросам воспитания психически и физически здорового ребенка;
- формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учета индивидуальных особенностей дошкольника.

### **Задачи работы родительского клуба на втором этапе:**

- развивать взаимопонимание взрослых и детей, используя вербальные и невербальные средства общения (речь, мимику, жесты и т.д.), формируя позитивные формы общения в семье;
- развивать интерес родителей к играм детей, получение положительных эмоций от совместного выполнения деятельности;
- развивать творческие способности и воображение взрослых и детей в процессе игрового общения. Деятельность семейного клуба в дошкольном учреждении качественно отличается от традиционной системы работы с родителями спецификой взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Занятия в семейном клубе способствуют самореализации каждого, взаимобогащению всех. В нем создается особый микроклимат, для которого характерны уважение к личности ребенка, забота о каждом, доверительные отношения между родителями и детьми, родителями и педагогами.

Родительский клуб – это очень удобная форма работы с родителями, своеобразная школа, где они получают знания и в воспитании и развитии детей.

На сайте Учреждения родители (законные представители) могут получить всю необходимую информацию об Учреждении (нормативно-правовое обеспечение, структурой финансово-хозяйственной деятельности, кадровое обеспечение, результаты самообследования и др.) Благодаря такой форме общения родители с каждым годом активнее принимают участие в решении образовательных задач, в укреплении и расширении материально-технической базы.

## **2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования**

### **Особенности психолого-педагогической поддержки детей в адаптационный период**

Адаптация ребенка к условиям дошкольной образовательной организации становится настоящим испытанием не только для малыша, но и для членов его семьи. Именно поэтому подготовку к поступлению в ДОО необходимо проводить не только с детьми, но и с родителями, чтобы облегчить процесс адаптации,

предупредить возникновение адаптационного синдрома, а также поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста. Для этого в ДОО разработана программа адаптации детей «В детский сад без слез».

Содержание работы делится на блоки:

1. Знакомство с правилами поведения в ДОО. Педагоги знакомят детей с ритуалом приветствия, прощания, учат общаться с окружающими детьми и взрослыми. А также с гигиеническими требованиями – мыть руки, убирать игрушки, складывать одежду в шкаф, ставить стул и т.д. При этом педагоги стараются вызвать положительное отношение детей и родителей к соблюдению необходимых правил поведения в детском коллективе.

2. Музыкально-художественная деятельность детей. Как правило, дети впервые знакомятся с музыкальными инструментами, учатся слышать музыку, двигаться под музыку. Педагоги побуждают детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.

3. Продуктивная деятельность, в ходе которой педагог способствует развитию сенсорных ориентировок, содействует появлению ассоциативных образов. Вызывается интерес к художественному творчеству.

4. Двигательная деятельность. Развитие движений – детей упражняют в ходьбе, удержании равновесия, бросании и ловле, лазанье, прыжках, беге. Главной задачей педагогов является развивать положительный настрой на занятия физкультурой, тренировать малышей правильно взаимодействовать во время двигательной деятельности.

5. Предметная деятельность – ведущая деятельность в раннем возрасте. Малыши знакомятся с понятиями “количество, форма, цвет”, учатся группировать предметы, учатся использовать вспомогательные средства, простейшие орудия. Действия взрослых направлены на то, чтобы вызвать интерес ребенка к различным предметам и материалам, желание их исследовать, действовать с ними. Учат малышей действовать индивидуально и элементарно взаимодействовать с другими по поводу игрового материала.

6. Коммуникативная деятельность. Педагоги содействуют развитию понимания речи, а также вызыванию речевой реакции. Пополняют активный



словарь малыша на основе расширения представлений об окружающей действительности.

7. Игровая деятельность. Педагоги создают условия для наглядного познания ребенком окружающего мира. Учат детей отражать в игровой деятельности смысловые связи, обыгрывать доступные пониманию сюжеты под руководством взрослого, отражая в сюжете отдельные игровые действия.

8. Восприятие художественной литературы. Вид деятельности, который используется в интеграции с другими видами детской деятельности.

9. Консультации для родителей. Для того, чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, нужно поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста, познакомить их с возможными трудностями адаптации малыша к условиям ДОО, дать советы по их предупреждению и преодолению. При этом учитывается то, что необходимо не только познакомить родителей с теоретическими аспектами, но научить практическим приемам организации детской деятельности и совместной деятельности ребенка с взрослым.

### **Особенности организации педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогическая диагностика:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль

развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за развитием каждого ребенка в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной деятельности. В начале учебного года (сентябрь) проводится первичная диагностика: выявляются стартовые возможности каждого ребенка, определяются достижения и слабые стороны, для которых требуется помощь педагога. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которым необходимо особое внимание педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. В конце учебного года (май) проводится итоговая педагогическая диагностика.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: не сформирован; находится в стадии становления; сформирован.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. Технология педагогического оценивания представлена в учебно-методическом комплекте (далее – УМК) к программе «От рождения до школы».

### **Индивидуализация образовательного процесса**

**Индивидуальный образовательный маршрут** - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и

обучении.

Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута (далее - ИОМ) - создание в ДОО условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;
- для детей с высоким интеллектуальным развитием.
- для всех детей, осваивающих программу.

Выделяются несколько этапов конструирования индивидуального образовательного маршрута

1. Диагностический этап. На данном этапе проводится педагогическая диагностика с целью выявления групп воспитанников, имеющих трудности по пяти образовательным областям.
2. Этап конструирования. Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей.
3. Этап реализации. Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, во всех режимных моментах.
4. Этап итоговой диагностики. Цель этапа - выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась).

*Структура ИОМ.*

- краткие сведения о ребенке (ФИО, дата рождения),
- общие сведения о ребенке (краткая характеристика состояния его здоровья: группа здоровья, осанка, есть ли хронические заболевания, аппетит, сон, развитие общей моторики, какая рука ведущая, развитие внимания, памяти, мышления, отношение к образовательному процессу, склонность к определенному виду деятельности),
- диагностические данные на ребенка (по пяти образовательным областям),
- разделы основной образовательной программы, реализуемой в ИОМ,
- создание развивающей среды для реализации потребностей,

- рекомендации родителям,
- контрольные сроки, прогнозируемый результат,
- формы, методы работы с ребенком/ сроки / результат.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Кадровые условия реализации Программы**

Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;

– к учебно-вспомогательному персоналу относится младший воспитатель.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) *иными педагогическими работниками*, вне зависимости от

продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

При работе в группах с детьми с ограниченными возможностями здоровья в Организации будут дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение.

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования и совершенствование педагогической работы.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Вагановский детский сад» расположено на территории 2-х зданий, находящихся по адресам:

здание № 1 – с. Ваганово, ул. Центральная, 4а,

здание № 2 – с. Журавлево, ул. Центральная, 43б.

	Здание № 1	Здание № 2
Участок детского сада	прогулочные участки, спортивная площадка, огород, хозяйственная зона	прогулочные участки, огород, хозяйственная зона

Здание	Групповые помещения, музыкально-спортивный зал, методический кабинет, медицинский блок, пищеблок, складские помещения, прачечная.	Групповые помещения, методический кабинет, медицинский блок, пищеблок, складские помещения, прачечная.
Безопасность	автоматическая система пожарной сигнализации, видеонаблюдение, пропускной режим; создана нормативно-правовая база, назначены ответственные лица по ГО и ЧС, пожарной безопасности, охране труда.	

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по обогащению предметно-развивающей среды.

Материально-техническая база всех групп и кабинетов соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В Организации созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Вся планировка здания и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду.

<b>Групповые комнаты</b>	<b>Оснащение</b>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Песочная игротерапия.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно роста детей.</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p> <p>Паласы. Водонагреватели. Шкафы для уборочного инвентаря.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный</p>

	<p>материал, материал по изо деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p>
<p><b><i>Спальные помещения</i></b></p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях кровати.</p> <p>Сенсорные дорожки.</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p><b><i>Приемные групп</i></b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
<p><b><i>Умывальные комнаты</i></b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные</p>



<p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.</p>
<p><b>Физкультурный зал, музыкальный зал.</b> Совместная образовательная деятельность по физической культуре и по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально – художественной деятельности. Утренняя гимнастика. Праздники, утренники, развлечения, досуги. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений и работа по развитию творческих способностей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей. Музыкотерапия Консультативная работа с родителями (законными представителями) и воспитателями. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Методические мероприятия с педагогами. Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей (законными представителями).</p>	<p>Спортивный инвентарь: мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцо бросы, 4 гимнастических стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, бревно, 2 спортивные скамейки, баскетбольный щит, ленты, гимнастические палки, мешочки с песком, лыжи, шар для подпрыгивания, гантели, атрибуты и игрушки для подвижных игр. Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями. Пианино. Телевизор. Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты, металлофон, шумовой оркестр. Декорации, бутафория. Различные виды театров. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия. Стулья для детей. Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p>
<p><b>Тренажерный зал.</b> Совместная образовательная деятельность по физической культуре. Индивидуальная работа по развитию</p>	<p>Тренажер "Гребля" Тренажер "Велотренажер" Тренажер "Бегущая по волнам" Тренажер "Беговая дорожка"</p>

<p>основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности</p>	<p>Туннель "Перекасти поле" Батут Тренажер детский "Скамья под штангу" Тренажер детский "Степпер"</p>
<p style="text-align: center;"><b><i>Костюмерная</i></b></p> <p>Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров Хранение атрибутики</p>	<p>Детские и взрослые костюмы Элементы одежды, русского костюма Аксессуары Елочные украшения, новогодние игрушки</p>
<p><b><i>Методический кабинет</i></b></p> <p>Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно-правового обеспечения Организация деятельности творческих групп Самообразование педагогов Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение Осуществление электронного документооборота Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеofilьмов Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ Аналитическая деятельность Изучение и обобщение передового педагогического опыта Обработка и хранение различных</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы Авторские программы и технологии Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм Нормативно-правовая документация Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами Учебный план Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования, циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Фотоальбомы о жизни ДОО Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний</p>

<p>документов (архив) Консультативная работа с родителями</p>	<p>педагогических советов, Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Стенд «Методическая работа» Пособия для образовательной деятельности с детьми: принтер, ноутбук</p>
<p><b>Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор)</b> Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи Медицинские осмотры детей Антропометрические измерения Мониторинг заболеваемости Составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультативная работа с сотрудниками и родителями</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p>
<p><b>Коридоры</b> Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>	<p>Стенды по противопожарной безопасности Стенд по антитеррористической деятельности Схемы эвакуации Стенд объявлений</p>
<p><b>Другие помещения Учреждения</b> <b>Пищеблок</b> Приготовление пищи для детей</p>	<p>Электрические плиты, духовой шкаф, электромясорубка , холодильники, Морозильная камера, посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p>
<p><b>Прачечная</b></p>	<p>Машина автомат, гладильная доска, электрический утюг, шкаф для хранения белья</p>

<b>Объекты территории, функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Участки групп</b>            Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности            Самостоятельная деятельность детей            Удовлетворение потребности детей в самовыражении            Индивидуальная работа            Песочная игротерапия            Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, световоздушные ванны            Совместные прогулки с родителями</p>	<p>Участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник.</p>
<p><b>Зона зеленых насаждений</b>            Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности            Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры            Экспериментальная и опытническая деятельность            Психологическая разгрузка детей и взрослых            Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветник.</p>

### 3.3. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная

образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций определены нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания**

Программа обеспечена УМК программы «От рождения до школы», в комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»,
- комплексно-тематическое планирование,
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации,
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка,

- наглядно-дидактические пособия, рабочие программа,
- вариативные парциальные (авторские) программы
- электронные образовательные ресурсы.

*Перечень методических пособий*

Образовательная область	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса
«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	<p>Электронные образовательные ресурсы</p> <p><a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> - Сайт Министерства образования РФ</p> <p>официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации - <a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a></p> <p><a href="http://www.maaam.ru">http://www.maaam.ru/</a> Международный русскоязычный образовательный интернет-проект</p> <p><a href="http://forum.numi.ru/">http://forum.numi.ru/</a> Форум работников детского образования и культуры</p>
«Мозаика-Синтез», 2015 год	<p><a href="http://firo.ru">http://firo.ru</a> Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»</p> <p><a href="http://irk.kuz-edu.ru">irk.kuz-edu.ru</a> Образовательный сайт Кузбасского регионального ИПК и ПРО</p> <p><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> Социальная сеть работников образования</p> <p><a href="http://belmama.ru">http://belmama.ru</a> - Образовательный портал для родителей и педагогов, воспитывающих детей дошкольного возраста.</p> <p>Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты.</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.</p> <p>Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей</p> <p>Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей</p>

	<p>группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.</p> <p>Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</p> <p>Первая младшая группа</p> <p>Организация работы в ДОО с талантливыми дошкольниками</p> <p>От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования</p> <p>Скорлупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях 1 и 2 часть.</p> <p>Тематическое планирование в ДОУ. Развернутое перспективное планирование. Конспекты занятий.</p>
Физическое развитие	<p>Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников: рекомендации, занятия, игры, упражнения</p> <p>Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет.</p> <p>Бабенкова Е.А. Как сделать осанку красивой, а походку легкой.</p> <p>Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие.</p> <p>Дубровская С.В. Подвижные игры для детей от 3 до 7 лет.</p> <p>Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6 – 7 лет.</p> <p>Картушина М.Ю. Праздники для детей 6 – 7 лет. Сценарии для ДОУ</p> <p>Карпухина Н.А., Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.</p> <p>Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста: методическое пособие для воспитателей и родителей / Н.П. Кочетова. –</p> <p>Кузнецова М.Н. Оздоровление детей в детском саду. Система мероприятий.</p> <p>Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду / О.М. Литвинова. – Ростов н/Д: Феникс, 2008</p> <p>Необычные физкультурные занятия для дошкольников / авт. – сост. Е.И. Подольская.</p> <p>Оздоровление детей в условиях детского сада / Под ред. Л.В. Кочетковой.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики.</p>

	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: вторая младшая группа.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий.</p> <p>Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 2 – 3 лет</p> <p>Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 – 7 лет</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.</p> <p>Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1.</p> <p>Физическое развитие детей 5 – 7 лет: планирование, занятия с элементами игры в волейбол, подвижные игры, физкультурные досуги</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет.</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.</p> <p>Бондаренко И.В. Игровые досуги для детей 2-5 лет</p> <p>Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.</p> <p>Занятия по правилам дорожного движения / сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н.</p>



Федотова;  
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.)  
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.)  
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.  
Обо всем на свете под ред. Ю.А. Майорова.  
Правила дорожного движения. Младшая группа / Сост. Л.Б. Поддубная  
Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. / авт. – сост. Беляевскова Г.Д.  
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. Формирование опыта духовно – нравственного поведения детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря / авт. – сост. Э.А. Халикова, Н.В. Колешина.  
Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5 – 10 лет.  
Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.  
Эйгель О.С., Словарь дорожных знаков.  
Энциклопедия развивалок под ред. Т. Решетник – Демонстрационный материал  
Я и другие. Социально-личностное развитие

«Познавательное развитие»	<p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Познание»</p> <p>Виноградова Н.А. образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова.</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. –</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.</p> <p>Карпухина И.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: методическое пособие под ред. Киселевой Г.М, Поноревой Л.И.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет.</p> <p>Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет,</p> <p>Помораева И.А, Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.</p> <p>Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы:</p>
---------------------------	---

	<p>Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий.</p> <p>Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе. Авт. – сост. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. Серия « Мир в картинках» и серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>Осень. Зима. Весна. Лето. Овощи. Фрукты. Ягоды Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы. Птицы. Перелетные птицы. Дикие животные. Животные средней полосы. Животные севера. Животный мир Австралии. Съедобные грибы. Ядовитые грибы. Деревья и листья. Цветы. Полевые и луговые цветы. Садовые цветы. Насекомые. Растения водоемов. Город. Деревня. Транспорт. Специальные машины Мебель. Бытовая техника. Посуда. Рабочие инструменты Школьные принадлежности. Защитники Отечества. День Победы. Космос. Как жили наши предки. Какие бывают машины. Профессии. Государственные символы России. Достопримечательности Москвы Музыкальные инструменты. Геометрические формы Правила противопожарной безопасности</p>
«Речевое развитие»	<p>Алябьева Е.А. Игры для детей 4-7 лет . Развитие речи и воображение.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.</p>

Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Средняя группа.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. –

Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.

Карпухина Н.А. Чтение художественной литературы. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.

Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет: пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. В.В. Гербова и др.

Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. Аджиджи А.В.

Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков. Пособие для педагогов и родителей.

Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей.

Метельская Н.Г. 100 физкультминутки на логопедических занятиях.

Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе /авт.-сост. Кыласова.

Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие.

Подвижные и речевые игры для детей 5 – 7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи / сост. Л.Н. Гуськова.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика – Синтез, 2014

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 3-е изд., доп. и испр.

Ушакова О.С., Развитие речи детей 3 – 5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С. Ушаковой.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Каше Г.А. Программа воспитания и обучения детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни) Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей 6-летнего возраста с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада

Художественное слово в жизни дошкольников.

Методические рекомендации. Сост. Л.В. Кемерова. 3-е изд. Изменен и дополн. Кемерово: ГОУ СПО Кемеровский педагогический колледж

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет.

Серия « Мир в картинках» и серия «Расскажи по картинкам»:

Развитие речи в детском саду . Для занятий с детьми 2-3 лет

Развитие речи в детском саду . Для занятий с детьми 3-4 лет

Развитие речи в детском саду . Для занятий с детьми 4-6 лет

Осень. Зима. Весна. Лето.

Природные явления

Овощи. Фрукты. Ягоды

Домашние животные и их детеныши.

Домашние птицы. Птицы. Перелетные птицы.

Дикие животные. Животные средней полосы.

Животные севера. Животный мир Австралии.

Съедобные грибы. Ядовитые грибы.

Деревья и листья.

Цветы. Полевые и луговые цветы. Садовые цветы.

Насекомые.

Растения водоемов. Речные рыбы. Морские обитатели

Город. Деревня. Рабочие инструменты

Транспорт.

Профессии. Кем быть?

Мебель. Бытовая техника.

Посуда. Продукты питания. Хлеб

Одежда. Головные уборы. Обувь

Как устроен человек

Школьные принадлежности.

Защитники Отечества. День Победы. Космос.

Как жили наши предки.

Какие бывают машины. Автомобильный транспорт

Государственные символы России.

Музыкальные инструменты.

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Художественное творчество».</p> <p>Бодраченко И.В., Музыкальные игры в детском саду для детей 3 – 5 лет /Ирина Бодраченко.</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Дергунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно – методическое пособие.</p> <p>Зарецкая, Н.В. танцы в детском саду /Н. Зарецкая, З.Роот.</p> <p>Зацепина М.Б., Развитие ребенка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. .</p> <p>Зацепина М.Б., Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е издание, исправленное.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.</p>
--	---

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.  
Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия / сост. Н.Г. Барсукова [и др.].  
Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа: /авт.-сост. Е.Н. Арсенина.  
Настольная книга музыкального руководителя / авт. – сост. И.П. Равчеева.  
Окружающий мир и музыка: учебно – игровые занятия и мероприятия для детей 4 – 6 лет /авт.-сост. И.Н. Головачева, О.П. Власенко.  
Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально – творческое развитие старших дошкольников в музыкально – игровом пространстве / авт.-сост. И.П. Равчеева.  
Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке.  
Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах  
Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш.  
Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка.  
Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке.  
Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности: коррекционно-развивающая программа, интегрированные занятия /авт.-сост. М.А. Федосеева.  
Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения / авт.-сост. О.Н. Арсеновская.  
Танцы для детей старшего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ / Н.В. Зарецкая. – 2-е изд.  
Холл, Д учимся танцевать. Веселые уроки танцев для дошколят /Джим Холл; пер. с англ. Т.В. Сидорина.  
Серия «Искусство - детям»: «Филимоновская игрушка», «Городетская роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка», «Сказочная гжель».- М.: Мозаика-Синтез.

Периодические издания	Справочник руководителя дошкольного учреждения Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения Дошкольное воспитание Ребенок в детском саду Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Музыкальный руководитель Добрая дорога детства
-----------------------	---

*Перечень средств обучения и воспитания*

Материальные средства обучения	
<i>Игрушки</i>	<p><i>Сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p><i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p><i>игрушки-забавы:</i> фигурки людей, животных, механические игрушки-забавы</p> <p><i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p><i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.),</p>



	<p>сюжетные игрушки с музыкальным устройством, набор колокольчиков, бубенчиков;</p> <p><i>театрализованные игрушки:</i> театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций маски, бутафория</p> <p><i>технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, летательные модели, калейдоскопы</p> <p><i>строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, модульный материал</p> <p><i>оборудование для опытов:</i> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p><i>дидактический материал:</i> демонстрационный материал для детей по образовательным областям.</p>
<i>Художественные средства</i>	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы)</p>
<i>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</i>	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические календари природы</p>
<i>Технические средства обучения</i>	<p>Мультимедийный проектор, ноутбук, телевизор, музыкальный центр, DVD-плеер</p>

### 3.5. Распорядок и режим работы ДОО

ДОО работает по пятидневной рабочей неделе. Группы функционируют в режиме 10,5 часового пребывания, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных видов образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

*Распорядок дня* – чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающее нормальную жизнедеятельность человека. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребёнка распорядок укрепляет

здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления. Степень морфологической зрелости организма определяет содержание распорядка дня и длительность его элементов, среди которых выделяют:

- сон;
- пребывание на открытом воздухе (прогулки);
- приёмы пищи;
- периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе ООД.

### Холодный период

	Разновозрастная группа «Ягодки»	Разновозрастная группа «Цветочки», «Колокольчики»	Разновозрастная группа «Радуга»	Подготовительная к школе группа «Пчелки», «Веселые пчелки»
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 - 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.50	9.00- 9.55	9.00 - 10.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 10.00	9.50 – 10.00	9.55 – 10.05	
Подготовка к завтраку, второй завтрак (рекомендуемый)	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.05 - 10.15	10.10 - 10.20

Подготовка к прогулке, прогулка	(10.00)10.10 – 11.20	(10.00)10.10 – 12.00	(10.05)10.15 – 12.10	10.50 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.30	12.00 – 12.15	12.10 – 12.20	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00	12.15 - 12.45	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00	12.45 - 15.00	12.50 - 15.00	13.00 - 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Полдник 1	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00
Полдник 2	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20– 18.00	17.20– 18.00	17.20– 18.00	17.20– 18.00

### Теплый период

	Разновозрастная группа «Ягодки»	Разновозрастная группа «Цветочки», «Колокольчики»	Разновозрастная группа «Радуга»	Подготовительная к школе группа «Пчелки», «Веселые пчелки»
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30

гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 – 9.00	8.50 – 9.15	8.50 – 9.20	8.50 – 9.20
Организованная образовательная деятельность (на воздухе)	9.00 – 9.10	9.15 – 9.30	9.20- 9.40	9.20 – 9.50
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.10 – 11.20	9.30 – 12.00	9.40 – 12.10	9.50 – 12.15
Подготовка к завтраку, второй завтрак (рекомендуемый)	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.05 - 10.15	10.10 - 10.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.30	12.00 – 12.15	12.10 – 12.20	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	12.15 - 12.45	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.45 - 15.00	12.50 - 15.00	13.00 - 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Полдник 1	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 17.00	15.30 - 17.00	15.30 - 17.00	15.30 - 17.00
Полдник 2	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20– 18.00	17.20– 18.00	17.20– 18.00	17.20– 18.00
---	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление и др.).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Также нами была разработана дополнительная программа «Праздник в сельском ДОУ».

Мы строим работу по знакомству детей с русской народной культурой в соответствии с народным календарем, через организацию и проведение праздников.

Обращение к народным праздникам, в воспитании дошкольников, открывает широкие возможности педагогическому творчеству, смелому поиску инновационных методов обучения и воспитания.

В ходе реализации данной программы мы проводим следующие праздники: народные и православные, государственно-гражданские, международные, бытовые и семейные.

Разработанный нами годовой народный календарь – собравший в себя природный круг всех циклов жизнедеятельности человека на земле, вобрав в себя все краски народной жизни, праздники – помогают построить работу с детьми по естественному циклу, например:

Осень – сбор урожая, осенние праздник, народное гуляние;

Зима – Святки, Рождество, Новый год – зимние праздники и обряды;

Весна - Масленица – проводы Зимы;

Лето – с хороводами и песнями вокруг зеленой березки.

Смена четырех времен года, отраженная в праздниках и позволяет подвести итог проделанной работы.

При проведении праздника в ДОО особенностью является не только участие педагогов и детей, но и участие родителей, жителей села, учителей школы, школьников, работников сельского дома культуры.

### Осень

Формы работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<b>Тематические недели</b>	«Грибы» «Ягоды» «Домашние птицы»	«Времена года. Осень» «Овощи» «Фрукты» «Перелетные птицы»	«Посуда» «Одежда. Обувь. Головные уборы» «Осень (обобщение)»
<b>Праздники</b>	1 - День знаний 27 - День дошкольного работника	1 День пожилого человека 4 – Всемирный день животных 14- Посиделки на Покров	4 - День народного единства 12 – Синичкин день 14 – Праздник «Капустница» 26 – День рождения
		15 – Всемирный день мытья рук 20 – Международный день повара	телепередачи «Спокойно ночи, малыши!» 29 - День Матери
<b>Традиции</b>	«Неделя здоровья»	Неделя фольклорных праздников «Осенины»	Экскурсии в общеобразовательную школу

### Зима

Формы работы	Декабрь	Январь	Февраль
<b>Тематические недели</b>	«Времена года. Зима» «Домашние птицы и их детеныши» «Дикие птицы и их детеныши» «Новогодний праздник»	«Домашние животные и их детеныши» «Дикие животные и их детеныши»	«Части тела. Предметы гигиены» «Дни недели. Части суток» «День защитника Отечества» «Зима (обобщение)»

<b>Праздники</b>	12 – день Конституции Российской Федерации 15 – Международный день чая 28 – Международный день кино 31 - Праздник Нового года	7- Рождество 11 - Всемирный день «спасибо» 19 - Святочные гулянья «Васильев вечер»	8 – День российской науки 10 – День памяти А.С. Пушкина 14 – Международный день дарения книг 23 - Мини-концерт для ветеранов «Защитники земли русской» По календарю – Широкая Масленица
<b>Традиции</b>	Мастерская Деда Мороза: «Новогодний калейдоскоп»	«Святки»	Театрализованное представление педагогов ДОО

### Весна

<b>Формы</b>	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
<b>работы</b>			
<b>Тематические недели</b>	«Семья. Праздник 8 марта» «Времена года. Весна» «Транспорт»	«Мой дом. Мебель» «Мое село. Моя улица» «Профессии» «Подводный мир»	«Майские праздники». «Цветы» «Весна» «Времена года. Лето»
<b>Праздники</b>	3 – Всемирный день писателя 8 – Международный женский день 14 - Весновка – свистунья 22 - Праздник весеннего Равноденствия «Жавороночки весну кличут» По календарю - Вербное воскресенье	1 - Всемирный день смеха 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья По календарю - Праздник «Со Светлой Пасхой!» 12 – День космонавтики	1 - Праздник весны и труда. 9 - День Победы Выпускной бал



<b>Традиции</b>	Неделя добра	Экскурсия в школу	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»
-----------------	--------------	-------------------	---

### Лето

<b>Формы работы</b>	<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
<b>Тематические недели</b>	«День защиты детей» «Полевые цветы» «Садовые цветы»	«Рыбы» «Ягоды» «Насекомые»	«Деревья. Кустарники» «Земноводные» «Грибы» «Лето (обобщение)»
<b>Праздники</b>	2 – День здорового питания 9 – Международный день друзей 12 - День независимости России	7 - Иван Купала 12 – День российской почты 19 – День фотографии 30 – Международный	5 – Международный день светофора 9 – День строителя 22 – День государственного флага РФ
	По календарю - Светлый праздник Троица	день дружбы	27 – День шахтера
<b>Традиции</b>	Праздник воздушных шаров и мыльных пузырей	День Нептуна «Рисуем лето» (рисунки на асфальте)	День села «Ты цветы, мое село!»

### 3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) МБДОУ «Вагановский д/с» соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОО и прилегающими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием,

электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности,

интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС были учтены целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОО, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОО обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или центры для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания,

метания и др.

В ДОО имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОО созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников; развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, огород и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОО и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или центры, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Компьютерно-техническое оснащение ДОО используется:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОО, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОО в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста**

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда яркая, красочная, привлекающая внимание ребенка и вызывающая у него положительные эмоции; позволяющая ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка педагог преобразовывает окружающую среду, изменяет ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Педагоги обращают внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения используется зонирование пространства. С этой целью используются перегородки, специальные ячейки, ниши. Каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей.

Положительный эффект зонирования пространства

заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста созданы следующие зоны (центры) предметно-развивающей среды:

— физического развития;

- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Педагоги продумывают разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Это и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста педагоги помнят о необходимости его динамичности. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть **единство пространства** детского сада: гармонию среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов и участков.

Организация педагогического процесса детского сада предоставляет свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства



детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития дошкольникам предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Вагановский детский сад» Промышленновского муниципального района предназначена для работы с детьми от 1,5 до 7 лет. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Например, в «социально-коммуникативном развитии», в части формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа дополнительного образования «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (под ред. Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.). Данная программа способствует: формированию у ребёнка навыков разумного поведения, адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; становлению основ экологической культуры; приобщению к здоровому образу жизни.

Основная цель сотрудничества ДОО и семьи в соответствии с ФГОС ДО – это изучение запроса родителей к программе воспитания их ребенка; поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, взаимодействие родителей по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе по средствам создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основной образовательной программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- анализ конкретных ситуаций,
- педагогическая студия,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.